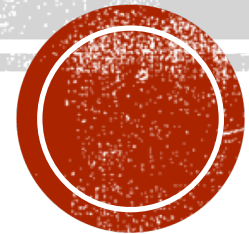


# OBSERVASI DAN WAWANCARA

Dr. Rahmi Lubis, M. Psi, Psikolog



# SESI 2 OBSERVASI DAN WAWANCARA

<b>Indikator</b>	<b>Capaian</b>
Pokok bahasan	Pedoman Observasi
CPL	Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implelementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya
CPMK	Mampu menerapkan metode observasi
Sub CPMK	Mampu menyusun pedoman sesuai jenis observasi yang dipilih



# OBSERVASI TERSTRUKTUR

- Continuous sampling vs scan sampling
- Pinpoint sampling vs interval sampling
- Time sampling vs Event sampling
- Mengklasifikan perilaku ke dalam kategori.
- Mengklasifikan perilaku ke dalam kontinum → tepat vs tidak tepat, matang vs matang.
- Self report vs Other's report → parent's report, teacher's report, dll



# LANGKAH MEMBUAT PEDOMAN OBSERVASI

- Mengidentifikasi perilaku yang menjadi objek pengamatan melalui wawancara mendalam
  1. Menggali beragam domain
  2. Melibatkan berbagai informan
  3. Menggunakan berbagai metode
- Mendefinisikan perilaku target: observable, measurable dan spesifik.
- Mendefinisikan situasi yang berkaitan dengan perilaku target: penyebab dan akibat dari perilaku → situasi yang memunculkan perilaku, stimulus diskriminatif, dan bantuan berupa instruksi atau pengingat
- Strategi pengamatan: mencatat terjadinya perilaku



# STRATEGI PENGAMATAN

- Deskriptif: mencatat semua perilaku yang muncul secara kronologis

Situasi	Perilaku	Penyebab	Konsekuensi
Duduk dalam lingkaran 9.00 am	Memukul teman yang duduk di sebelah kiri dengan tangan terbuka	Tidak ada yang teramati	Teman dan guru mengabaikan
9.03 am	Berteriak “tidak” kepada guru dan tetap duduk	Guru memberi perintah kepada semua anak untuk meninggalkan tempat duduk	Guru mengabaikan, teman tertawa
9.05 am	Berdiri dan duduk di kursi	Teman mendekatinya dan membisikkan sesuatu di telinganya	Guru memberi pujian khusus kepada anak



# CHECKLIST

Perilaku	Check list
Memukul kepala	✓
Melempar batu	✓
Menendang meja	✓
Memaki	✓
Mendorong tubuh	✓

Perilaku	Senin	Selasa	Rabu	Kamis
Memukul kepala	✓			
Melempar batu	✓			
Menendang meja	✓			
Memaki	✓			
Mendorong tubuh	✓			



# BEHAVIORAL CHECKLIST

- Daftar perilaku yang muncul atau mencatat frekuensinya

Perilaku	Frekuensi
Menggerakkan kursi	IIII
Meninggalkan kursi	III
Berkeliling kelas	I
Menyela orang lain	IIII
Menyerang fisik terhadap teman	I
Menyerang fisik terhadap guru	
Mengancam secara verbal pada teman	II
Mengancam secara verbal pada guru	I



# INTERVAL RECORDING:

Mencatat perilaku yang muncul dalam interval waktu tertentu

Perilaku	30"	1'	30"	2'	30"	3'	30"	4'	30"	5'	30"	6'	30"	7'	30"	8'	30"	9'	30"	10'
Gerakan tidak tepat	✓		✓					✓	✓	✓	✓		✓		✓		✓		✓	
Inatensi	✓	✓			✓			✓					✓							
Agresif fisik					✓	✓		✓			✓									
Perilaku melukai diri											✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓



# INTERVAL RECORDING: DENGAN SEBAB DAN AKIBAT

Perilaku	Penyebab	Konsekuensi						Komentar
		Guru +	Guru -	Guru 0	Teman +	Teman -	Teman 0	
Agresi fisik	Guru menyinggulkan ruangan			IIIIII	IIIIII			
	Anak mengambil mainan		I		I			
	Tidak ada teramati			I	I			
Interaksi sosial positif	Guru memberi bantuan spesifik			IIII			IIII	
	Tidak ada teramati			0			III	



# PEDOMAN OBSERVASI SEMI STRUKTUR

- **Kondisi fisik kelas**
  - Bagaimana kondisi ruangan kelas?
  - Gambarkan sumber daya, rasio, demografi, jadwal, dan hal penting lainnya
  - Bagaimana transisi disampaikan dan dilakukan?
- **Hubungan kerja di dalam kelas**
  - Bagaimana suasana kelas?
  - Bagaimana interaksi guru dan siswa? Intonasi? Kosa kata? Tujuan? Gambarkan konteks komunikasinya!
  - Bagaimana prosedurnya? Siapa yang memiliki kekuasaan dan bagaimana negosiasinya?
- **Apa yang terjadi di kelas**
  - Bagaimana prosedur, jadwal, dan kerangka kerja hari itu?
  - Apa yang dipelajari dan bagaimana?
  - Apa bukti rencana pembelajaran guru yang teramati?
  - Gambarkan strategi yang digunakan, teknik manajemen kelas, pengelompokan, intrupsi/ disrupsi, tingkat tantangan
  - Gambarkan bagaimana guru memodifikasi sumber daya, kecepatan, tugas belajar, pengelompokan, dll
- **Siapa tokoh dan karakter di kelas**
  - Gambarkan tindakan guru, gaya mengajarnya, penekanan dan intonasinya
  - Gambarkan siswa secara individu dan kelompok, gambarkan sketsa mini dari siswa yang menonjol
  - Apa yang melibatkan orang dewasa dan siswa di kelas. Gambarkan relawan, guru bantu, professional, asisten, dll
  - Dalam durasi 30 menit, fokus pada satu kelompok, amati secara mendalam, siapa siswa yang sesuai kemampuannya, yang butuh perjuangan, dan berbakat. Dari perspektif mereka, gambarkan situasi kelas, guru, pengalaman belajar, kesesuaian tugas dengan siswa, dll

